



LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION VOUS INVITE AUX

Ministère
Culture
Communication

JOURNÉES

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

EURO

OPÉENNES

PATRIMO

ONNE

GUADELOUPE

17-18 SEPT

PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ



JOURNEESDUPATRIMOINE.FR | #JEP2016



JOURNÉE DU TRANSPORT PUBLIC
17 SEPTEMBRE 2016

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX





© Didier Plovy

Audrey Azoulay

Ministre de la Culture et de la Communication

Le thème de cette année « Patrimoine et citoyenneté » nous renvoie aux sources même de cette manifestation créée en 1984 : celle d'une appropriation par tous d'un bien commun, d'une histoire commune. Le patrimoine et la citoyenneté sont deux notions dont la jonction raconte notre histoire, notre passé, mais dessine aussi notre présent et notre avenir.

Aussi je me réjouis de ce grand moment de célébration collective que sont les Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 17 et 18 septembre prochains avec plus de 17 000 monuments ouverts au public et plus de 26 000 animations en métropole et dans les outre-mer.

Lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, lieux historiques de sa constitution, lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens : nombreux sont les monuments à visiter ou à revisiter à l'aune de cette notion fondatrice de la République, qu'ils soient habituellement ouverts au public ou qu'ils ne se visitent qu'exceptionnellement lors de ces Journées.

En cette période où l'esprit civique est plus que jamais appelé à se manifester, il importe de rappeler que le patrimoine est à la fois un symbole de la citoyenneté française, et un lieu où elle peut trouver à s'exercer et à se renforcer. La pleine appropriation du patrimoine renforce le lien social. C'est une fierté qui peut aussi servir de ferment au développement économique. Nous pourrions tous dessiner, lors de ces visites, un parcours du patrimoine de la citoyenneté à travers la France et saisir la force de ce lien social qui nous unit tous.

Je remercie les propriétaires publics et privés, les associations et nos partenaires privés, media et institutionnels, qui font le succès de cet événement et vous souhaite de très belles Journées européennes du patrimoine.

Audrey Azoulay

En cas de mauvais temps, certaines animations sont susceptibles d'être annulées.
Le programme a été arrêté à la date du 13 juillet, les erreurs ou omissions qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la DAC ni celle de ses partenaires.
Les participations parvenues au-delà de cette date sont intégrées au site Internet

www.culturecommunication.gouv.fr
Regions/Dac-Guadeloupe
www.journeesdupatrimoine.culture.fr

Si vous souhaitez participer à la prochaine édition des Journées Européennes du Patrimoine, contactez :
Direction des affaires culturelles de Guadeloupe (DAC)
28, rue Perrinon, 97100 Basse-Terre - Tél. : 05 90 41 14 53

Directeur de publication : Jean-Michel KNOP, Directeur des affaires culturelles.
Comité de rédaction : Pierre-Gil Flory, Patricia Sarténa

Chargée de communication : Patricia Sarténa
Réalisation et impression : FRANCE-ANTILLES.

PICTOGRAMMES

- | | |
|--|--|
|  Musée de France |  Accès handicapés moteurs |
|  Monument Historique |  Jeune public |
|  Ouverture exceptionnelle | |

ANSE-BERTRAND

MOULIN DE BEUFOND

Première participation



Section Lacroix (à l'entrée d'Anse Bertrand sur la nationale 8) - Tél. : 05 90 85 73 11



Anse-Bertrand est connu pour abriter sur son territoire 17 moulins dont le plus célèbre est le moulin de Beufond. Cet ancien moulin à vent est situé à proximité de la section de Lacroix, à l'entrée d'Anse Bertrand.

Le site du Moulin de Beufond est une habitation portant le nom de son ancien propriétaire, exploitant du territoire. Le moulin qui y est implanté, est une bâtisse en pierre dont la mouture hollandaise mérite d'être visitée. Comme tous les moulins de la région, il date de la période de l'esclavage.

Le moulin abrite un arbre appelé «figuier maudit» et les rouages qui servaient à faire fonctionner son mécanisme. Ils ont été rassemblés là pour une éventuelle réhabilitation.

Le site du Moulin de Beufond est connu pour avoir accueilli de nombreuses manifestations.

> Vendredi à partir de 19 : 00 : Veillée culturelle « Conte-nous une histoire » : conte, slam et léwoz. Entrée gratuite.

> Dimanche départ 7 : 00 : Marche découverte des Moulins. Rendez-vous devant l'Office de Tourisme d'Anse-Bertrand, parking du Collège Fernand BALIN. Participation 5€

MAIRIE D'ANSE BERTRAND

Gratuit



Place de la mairie - Tél. : 05 90 89 48 48

Site architectural de type Ali Tur, la mairie est le lieu d'exercice de la citoyenneté, maison des administrés et des citoyens de la commune.

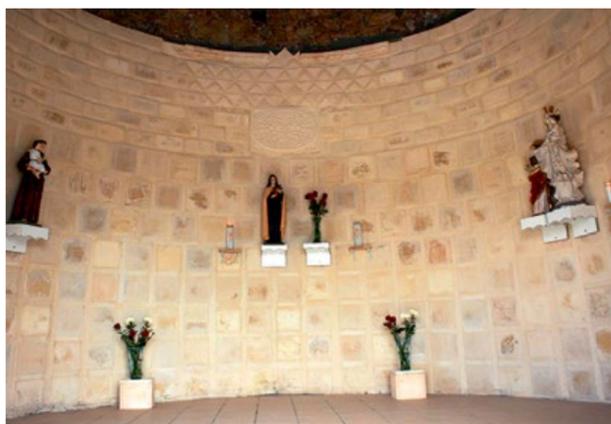
> Vendredi, samedi 8:00 - 9:30 : visite commentée du monument aux morts situé en face de la mairie suivie d'une conférence-débat destinée aux scolaires, animée par un maître de conférence en droit institutionnel et droit public.

ASSOCIATION AGIS ANSOISE HABITATION LA MAHAUDIÈRE

Gratuit



Campêche (Au départ d'Anse-Bertrand, prendre la N8 en direction des Mangles pendant environ 2 km, puis la D120. Le site est à un croisement à la sortie de la section Campêche) - Tél. : 0690 74 07 38.



Ce site agro-industriel, dont l'existence est attestée dès 1732, est connu pour avoir été le cadre au XIX^e s. d'une affaire judiciaire célèbre. Le site, propriété du Conseil Départemental, conserve les vestiges de l'habitation, ses deux mares, son puits, son moulin, sa cheminée, ses fours à charbon et son village de travailleurs.

> Vendredi : 8:00-16:00 pour les scolaires

FRANCE TÉLÉVISION GUADELOUPE 1^{ère}

Gratuit



ZA Morne Bernard - Tél : 0590 60 96 96



> Samedi 9:30 à 16:30 : visite de la station, des studios de régie de diffusion, de production, visite des salles de montage et de mixage. Atelier pour faire découvrir le site internet de Guadeloupe 1^{ère}, son interactivité (sous réserve de fonctionnement du flux).

SOCIÉTÉ BOIS ET TRADITION ATELIER DANICAN

Gratuit



19 Impasse des Palétuviers - Jarry (Immeuble Boi-son) - Tél : 0690 54 71 06 / 0690 70 47 30



Charpentier spécialisé dans la restauration du patrimoine, P. Danican ouvre exceptionnellement son atelier à la visite.

> Vendredi et samedi 8:00 à 12:00 / Dimanche 09:00 à 15:45 : Exposition sur l'art de restaurer le patrimoine aux Antilles Guyane. Présentation d'essences de bois utilisées dans la restauration et la construction, présentation de modèles standard utilisés dans les nouvelles constructions, présentation de l'éco-pavillon 100 % bois rouge de Guyane.

BIBLIOTHÈQUE MULTIMÉDIA PAUL MADO

Gratuit

Boulevard Amédée Clara (immeuble de la police municipale) - Tél. : 0590 84 87 87

Bâtiment vue sur mer dénommé « la ruche » comprenant une bibliothèque multimédia, une salle polyvalente, un kiosque du citoyen destiné aux expositions et un restaurant gastronomique.

> Vendredi 8:30 - 18:00 : Visite libre

BASSE-TERRE

LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Habitation Beausoleil

Tél 0590 99 79 23



Organisation du concours de la ville, ou du territoire le plus engagé envers son patrimoine pour les Journées Européennes du Patrimoine : Sud Basse Terre, Nord Grande Terre, Agglomération Pointoise et Marie-Galante.

Comptabilisation en temps réel de la fréquentation des sites sous la forme d'un jeu avec la participation des médias.

Signature de la Charte « patrimoine tous responsables » (Engagements et code de bonne conduite) et attribution d'un label à la ville la plus visitée.

LA ROUTE DE L'ESCLAVE

Gratuit



La Mahaudière

Le site de l'habitation La Mahaudière est exceptionnel à plusieurs titres. Son environnement préservé au milieu des champs de canne, la variété de ses vestiges conservés, témoins d'une histoire séculaire, enfin les sources documentaires qui y sont attachées, font de ce site peu connu un témoin rare de la production cannière et de la vie sur les habitations du 18^e siècle jusqu'au milieu du 20^e siècle.

> Dimanche départ 10:30 : Visite guidée avec Matthieu Dussauge, conservateur du patrimoine et les élèves du lycée Hôtelier du Gosier.

Sept élèves du BTS tourisme du lycée hôtelier du Gosier, accompagnés de Matthieu Dussauge, conservateur du patrimoine en chef du projet « Route de l'esclave. Traces-mémoires en Guadeloupe », proposent au public une visite guidée itinérante de l'habitation. L'interprétation des vestiges et du paysage seront explicitées au public qui sera guidé par les élèves à travers un parcours original ponctué de stations.

> Visite itinérante sur 3 sites :

Dans le cadre de l'itinéraire de mémoire « la route de l'esclave. Traces-mémoires en Guadeloupe » mis en place par le Conseil Départemental, Matthieu Dussauge, conservateur du musée Schoelcher et responsable du projet « la route de l'esclave. Traces-mémoires en Guadeloupe » accompagnera et guidera des scolaires à la découverte de 3 sites : le cachot d'esclave de l'habitation Belmont (Trois-Rivières), le Fort Delgrès (Basse-Terre) et l'habitation caféière (Vieux-Habitants)

> Visites commentées : vendredi 9:00-16:00

ASSOCIATION ANTILLAISE DE L'AUTOMOBILE ANCIENNE

Première participation - Gratuit



Esplanade de la mairie Tél 0690 65 06 57



Exposition d'une vingtaine de véhicules de collection des années 1923 à 1970 : patrimoine roulant de la Guadeloupe.

Fiches signalétiques et encadrement réalisés par les membres de l'Association Antillaise de l'Automobile Ancienne.

> Samedi de 8:30 - 14:30

▲ FORT LOUIS DELGRES

Gratuit

Rue Charles Houël - quartier du Carmel
Tél. : 0590 81 59 20



© Sarréna

Construit à partir de 1650, fleuron du patrimoine architectural de la Guadeloupe, le fort DELGRES qui surplombe la Basse-Terre fut un des hauts lieux de la résistance des Guadeloupéens au rétablissement de l'esclavage en 1802. Construit sur cinq hectares, il offre aujourd'hui un superbe cadre pour les promenades bucoliques et un bon prétexte à découvrir l'histoire de la Guadeloupe et plus particulièrement celle des événements de 1802.

Visite du site avec audio-vidéo-guides, et de l'exposition permanente, rencontre autour de « l'exposition Soufrière - risques naturels : comment agir individuellement ? »

Conférence-débat « Qu'est-ce qu'un site classé aux monuments historiques ? Implications pour le citoyen » en partenariat avec la DAC.

> Vendredi : 9h-16h30

> Samedi et dimanche : 9h30 - 16h30

> Samedi et dimanche 10h00 - 12h00 : Visite commentée

> Vendredi, samedi, dimanche : Visite découverte avec les audio-vidéo-guides.

> Samedi et dimanche 9h00 - 16h00 focus sur les restaurations réalisées au Fort et sur le Pont du Galion

> Samedi 10h00 : Risques naturels comment agir ?

> Samedi 16h00 : Découverte du métier tailleur de pierre.

> Samedi 18h00 : Conférence : qu'est-ce qu'un site classé ?

> Samedi 19h00 : Opération « Amène ta lampe torche et explore le fort »

SECURITE : lors de votre visite au fort Louis DELGRES il est formellement INTERDIT DE S'APPROCHER DES MURAILLES.

▲ JARDIN BOTANIQUE DE BASSE-TERRE

Gratuit

907 Chemin de la Circonvallation (En montant vers Saint-Claude par le Bld Félix-Eboué, prendre la rue à gauche juste après le Pensionnat de Versailles.)
Tél : 05 90 92 36 47



© OT

Créée en 1820, le plus vieux jardin botanique de la Guadeloupe était à l'origine un lieu d'expérimentation destiné à naturaliser des plantes exotiques, à rassembler et propager des plantes indigènes. Préservé et enrichi, il permet aujourd'hui de sensibiliser le public et les enfants à la protection de la biodiversité dans notre département. L'exposition permanente sur les « biodiversités insulaires » ouverte à tous permet d'aller plus loin dans la découverte des trésors verts de l'archipel.

> Vendredi 8:00 - 13:00 et 14:00 - 16:30 Samedi 9:00 - 13:00 : Exposition permanente « Biodiversités Insulaires ». Panorama audio-visuel et commenté des biodiversités insulaires, richesses et enjeux de conservation de ce patrimoine.

> Samedi 09:00 - 17:00 dimanche : 9:00 - 16:00 : Visite guidée tout public (inscription obligatoire). Le conservatoire botanique des îles de Guadeloupe propose une heure de visite consacrée à la présentation d'espèces à valeur patrimoniale (Fromager, Poirier pays, Palmier petit coco, Galba...).

> Samedi 09:30 : Rencontre autour des gestes et pratiques à avoir dans son jardin - Sully GABON (inscription obligatoire)

> Samedi 11:00 : Opération « Un arbre , un citoyen » plantation d'espèces avec le public (inscription obligatoire)

> Samedi 15:00 : Ateliers Découverte autour de la botanique. Les plantes et leur utilisation - Nathalie Belloiseaux

> Dimanche 9:30 : Rencontre autour de la tradition des plantes médicinales, sauvegarde et transmission - Marie GUSTAVE

> Dimanche 10:30 Ateliers Découverte autour de la botanique : « Les plantes et leur utilisation » Éléonore MIRA.

▲ L'ARSENAL

Gratuit

7 rue Rémi Nainsouta - Tél. : 0690 41 45 29



Bâti sur le site de l'Enclos des Jésuites, l'arsenal est construit à partir de 1764 afin de loger les soldats nouvellement débarqués. Le lieu abrite aujourd'hui des logements privés mais a conservé ses murs d'enceinte et de soutènement, le portail, l'escalier double du jardin et le système de canalisation d'eau.

> Samedi 10:00 - 13:00 : Visites libres

> Samedi 10:00 - 11h30 : Visite commentée de la propriété avec les propriétaires et Nathalie Ruffin Architecte du Patrimoine - Rendez-vous devant l'entrée de l'Arsenal.

▲ MUSEE GERTY ARCHIMEDE

Gratuit - Contribution ou soutien accepté

27 rue Maurice Marie-Claire - Tél. : 0690 72 23 16

Labellisée « Maison des Illustres » en 2012, cette maison « haute et basse » a appartenu à Gerty Archimède, célèbre avocate et femme politique guadeloupéenne. Elle conserve sa cour intérieure datant du début du XX^e siècle, ainsi que des objets, souvenirs et articles évoquant la vie et la carrière de cette femme de convictions.

> Samedi 09:00 - 17:00 et dimanche 9:30 - 13:00 : Visite commentée de l'exposition permanente - lectures.

▲ MAISON DU PATRIMOINE DE BASSE-TERRE, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Gratuit

29 rue Baudot - Tél. : 0590 80 88 70

La maison de l'architecture et du patrimoine a pour mission principale de sensibiliser à la richesse du patrimoine de la ville de Basse Terre. A cet effet, cette structure municipale propose des animations pédagogiques et culturelles en direction de tous les publics durant toute l'année (expositions, conférences, visites guidées, ateliers...). Cette année la citoyenneté étant à l'honneur, les propositions de visites porteront sur les lieux emblématiques où la citoyenneté s'est construite.



© Maison du patrimoine

1 > Exposition : « La citoyenneté »

Exposition mise à disposition par l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre

> Vendredi : 8:00 à 12:30 et 14:00 à 20h30, Samedi : 9:00 à 12:00 et 14:00 à 19:30, dimanche : 9:00 à 12:00 et 14:00 à 17:00

2 > Visites guidées pédestres

Les visites guidées avec des guides conférenciers agréés par le Ministère de la Culture :

> Visite commentée du Fort Delgrès; Vendredi de 10:00 à 16:00 (public scolaire) - Samedi de 10:00 à 12:00 - Dimanche de 10:00 à 12:00.

> Visite commentée de l'Hôtel de ville et des toiles de Rohner : vendredi à 9:00, public scolaire sur inscription

> Visite commentée « Ali Tur et les bâtiments institutionnels » : vendredi à 9:00, public scolaire sur inscription

> Visite commentée nocturne du quartier St François avec l'association Mamiyon : samedi 18:30 sur inscription.

3 > Promenade en vélo

QUARTIER DU CARMEL ET SAINT-FRANCOIS

Payant - Inscription obligatoire avant le mercredi 14 septembre
Tél : 0690 91 58 88



Cette promenade en vélo (encadrée et sécurisée) a pour objectif de sensibiliser autrement les citoyens à l'architecture et au patrimoine de Basse Terre, l'intérêt de le conserver, le restaurer. Ainsi la ville de Basse Terre propose un autre regard aux visiteurs et valorise son label « Ville d'art et d'histoire ». L'association Mamiyon en partenariat avec la ville de Basse Terre, la maison de l'architecture et du patrimoine, mettra à disposition un guide conférencier, afin de visiter les quartiers St-François et le Carmel.

> Dimanche : RDV à 15h30 devant la mairie de Basse-Terre pour le départ de la visite touristique de la ville. Venir avec son vélo, chapeau, crème solaire, vêtements confortables. Des vélos seront également mis à disposition (Inscription indispensable).

BOUILLANTE

▲ LA CENTRALE GEOTHERMIQUE

Gratuit

Le bourg - Tél. : 0590 98 76 76 / 0690 20 54 04



Installée depuis les années 1960, la centrale géothermique de Bouillante est la première centrale géothermique productrice d'électricité en France. Les eaux de sources chaudes aux vertus thérapeutiques contribuent à la réputation de la ville.

- > Vendredi et samedi 10:00 - 11:30, 12:00 - 13:30 et 14:30 - 16:00 :
- > Visite guidée : découverte de la transformation de la vapeur d'eau en électricité et recyclage.
- > Réservation obligatoire (30 personnes maximum par groupe, chaussures fermées conseillées).

▲ HABITATION DUMOULIN

Gratuit

Pigeon - Route de Birloton (Sur la RN à la section Pigeon, prendre la route de Cafetière-Birloton. A la patte d'oie, prendre à gauche la route Birloton jusqu'au gué de la rivière Losteau, lieu-dit Le Radier, stationnement et point de départ des visites guidées. Attention : rivière à franchir à gué) Tél. : 0690 43 52 60 (répondeur)



Site archéologique colonial, l'habitation Dumoulin figure sur la carte des ingénieurs du Roi au XVIII^e siècle. Le domaine, maintenant agricole, se consacre avec l'association GEPAL à la conservation d'un milieu naturel classé Zone Naturelle d'Intérêt Écologique Faunistique et Floristique (ZNIEFF) et à la diffusion des savoirs naturalistes.

> Vendredi : inscription obligatoire pour les scolaires (groupes de 15 élèves maximum et 2 accompagnateurs, en raison de la sensibilité du site).

> Samedi et dimanche 1^{ère} visite à 10:00 jusqu'à 12:00, deuxième visite à 14:00 jusqu'à 16:00.

Au départ de la rivière, le public est invité à découvrir les insectes pollinisateurs, arrivé sur le lieu historique présentation d'une exposition «abeilles, fleurs, danse» proposée par les photographes Caroline et Pierre GUEZENNEC. Portfolio de l'association ASFA sur le thème des chauves souris pollinisatrices. L'Écocitoyenneté sera au cœur du sujet, la cohabitation des patrimoines historiques et naturels étant en parfaite harmonie.

▲ HABITATION GRANGE BEL'O

Gratuit

Rue de La Glacière - Pigeon (Prendre la RN2 en direction de Bouillante. Après le pont de la rivière Boureau, prendre la rue de la Glacière). Tél. : 05 90 38 28 47

Cette ancienne habitation-caféière reconvertie dans l'accueil touristique conserve sur sa vaste propriété une maison coloniale et un moulin, transformé en glacière dans les années 1920 et en cours de réhabilitation.

> Samedi 9:00 - 16:00 / Dimanche 9:00 - 15:00 : Visite libre

▲ HABITATION MASSIEUX

Gratuit

Route de Marquis (en venant de Basse-Terre, panneau à 1 km avant Bouillante) Tél. : 0590 98 89 80



Ce lieu d'accueil touristique est une ancienne habitation-caféière du XVII^e siècle. Entourée d'un parc de 1,4 ha, elle est remarquable par le nombre (plus de 500) et la variété de ses palmiers.

> Dimanche 10:00-17:00 : Visite libre ou commentée.

▲ HABITATION THOMAS L'ERMITAGE

Gratuit

Morne Surelle (Depuis la RN 2, prendre la route de Thomas sur environ 3 km. Dans la forêt, à la fourche « Par ici, Par là », prendre à droite. Prévenir de votre arrivée en téléphonant car les voitures ne peuvent pas se croiser.) - Tél. : 05 90 95 69 88



Ancienne habitation-caféière construite à 350 m d'altitude, en trois étapes successives entre 1820 et 1900, et rénovée de 2008 à 2013. Le site donne sur un cirque s'ouvrant sur la mer des Caraïbes.

> Samedi 14h-17h / Dimanche 10h - 12h et 14h-17h : Visite libre ou guidée par le propriétaire. Exposition.

CAPESTERRE DE MARIE-GALANTE

▲ GROTTES DU MORNE RITA

Gratuit

Mathurine (2,5 Km après Capesterre, sur la route de la Plaine des Galets, en bas de la descente à l'arrivée au bord de mer.) - Tél. : 0690 81 46 81



La grotte, propriété de l'ONF, est ornée d'une centaine de gravures rupestres précolombiennes. Des fouilles récentes ont révélé une occupation et des sépultures très anciennes, dont l'une datée vers 2500 avant J-C. constitue la plus ancienne occupation humaine de Guadeloupe connue à ce jour.

> Samedi 08:00-11:00 et 13:00-16:00, une visite par heure. Visite commentée par Mme Dominique BONNISSENT, Conservateur régional de l'archéologie et M. Christian STOUVENOT, ingénieur d'études au service régional d'archéologie, DAC Guadeloupe. Prévoir un petit équipement de randonnée. Inscription obligatoire (C. STOUVENOT 0690 81 46 81 ou 0590 4114 45)

DÉSIRADE (LA)

▲ CAPITAINERIE BEAUSÉJOUR

Gratuit

Lieu d'accueil des manifestations de la Désirade.

> Vendredi, samedi dimanche de 8:00-12:00 : Exposition de photos d'archives sur les différents bâtiments de la Désirade, mairie, école, bibliothèque, phares de La Réserve Naturelle des Ilets de Petite Terre et celui de l'île de La Désirade.

▲ LE PHARE DE L'ILET PETITE TERRE

Gratuit

C'est le plus ancien phare de la Guadeloupe. Il est situé sur l'île de Terre-de-Bas (dans les îles de la Petite-Terre), au sud-sud-ouest de l'île de La Désirade (dans la commune de même nom), et au sud-est de la Pointe des Châteaux à Saint-François sur l'île de la Guadeloupe. L'îlet de Petite-Terre n'est plus habité depuis qu'en 1972 les derniers habitants ainsi que le gardien du phare et sa famille ont quitté l'île, le phare ayant été automatisé.

Depuis, ce petit coin de paradis est classé réserve naturelle. Le phare et son sol d'assiette c'est-à-dire son enclos en pierres sèches, la citerne, les appentis qui servaient d'habitat et de cuisine, sont protégés.

> Visite libre



▲ ANCIEN PHARE DE LA POINTE DOUBLE

Gratuit

à Baie Mahault à La Désirade

Construit en métal et fonctionnant au pétrole, il était gardé par un employé et sa famille. Il a été démonté en 1970 pour être reconstruit en dur.

> Visite libre



LE GOSIER

▲ FORT FLEUR D'ÉPÉE

Gratuit



Bas du Fort - Tél. : 0590 85 18 60

D'abord simple fortin construit au début des années 1760 pour défendre la rade de Pointe-à-Pitre, le fort est devenu un ouvrage défensif essentiel en 1794 dans la lutte contre les Anglais et pour l'instauration du régime révolutionnaire en Guadeloupe.



> Samedi et dimanche 09:00-17:00 : Visites libres ou commentées. Exposition itinérante « Tromelin l'île des esclaves oubliés »
> Samedi 9:00 à 17:00 : Création d'une œuvre géante par le public à base de matériel de récupération et de techniques de Land Art, Graff et Arts Plastiques.

▲ LYCEE DES METIERS DE L'HOTELLERIE ET DU TOURISME « ARCHIPEL GUADELOUPE »

Gratuit

Saint-Félix (rond-point de Saint-Félix Gosier)
Tél. : 0590 85 28 91



Établissement scolaire ouvert en 2003, la spécificité de ce lycée est d'être un interlocuteur privilégié sur toutes les questions se rapportant au patrimoine culinaire. Ses infrastructures de qualité lui permettent d'accueillir le public et d'être un espace d'échange de premier ordre. Le «jardin des saveurs Serge Laplanche» situé au centre de l'établissement, regroupe sur près de 4000m² une collection de plus de 150 végétaux pouvant être valorisés dans le cadre de l'alimentation humaine. « Comprendre et connaître le patrimoine c'est comprendre et connaître la société dans laquelle nous vivons, appréhender les valeurs sur lesquelles elle se construit »

Les scolaires pourront dès le vendredi rencontrer les professionnels du lycée hôtelier et visiter les lieux.

Le samedi les élèves de BTS du lycée hôtelier seront à l'Habitation Routa pour encadrer les visiteurs et répondre à leurs questions.

- > Vendredi 9:00 à 16:00 : Visite guidée du lycée et son jardin
- > Samedi sur RV : visite guidée de l'Habitation Routa
- > Dimanche 10:00 à 12:00 : visite guidée la Mahaudière

▲ MEDIATHEQUE RAOUL-GEORGES NICOLO

Gratuit



Boulevard Amédée-Clara Tél : 0590 84 58 50



Première médiathèque de Guadeloupe, la médiathèque Raoul Georges Nicolo a ouvert en 1996. C'est à partir du 3 juin 2006 qu'elle devient la Médiathèque Raoul Georges Nicolo, du nom de l'inventeur et savant Gosiérien qui a marqué de son empreinte le monde scientifique international.

Édition d'un jeu des 7 familles sur le patrimoine du Gosier (personnalité, artistes, histoire, patrimoine naturel...) Edition de cartes postales présentant le Gosier au travers de peintures d'artistes. Causerie avec Raoul Georges Nicolo, animations familiales diverses, projection d'un film sur le patrimoine et la citoyenneté.

> Vendredi pour les scolaires de 8:30 à 11:00 : projection du film « Patrimoine et citoyenneté » et animations ludiques.

> Samedi de 9:00 à 11:00 et 15:00 à 17:00 : projection du film, animations familiales autour du jeu des 7 familles. A partir de 19:00 : salle Léopold Hélène Marie : causerie « Raoul George Nicolo » avec l'association des retraités, présentation du jeu des 7 familles autour de la ville du Gosier, sortie officielle des cartes postales « zié ouvé asi gozié », la ville du Gosier vue par les plasticiens de l'association Kéra Art.

▲ MUSEE COSTUMES ET TRADITIONS

Payant

Périnet (Route de la Riviera du Gosier, puis route du Morne Perinet ; ou par le bourg du Gosier, puis descendre le Morne Perinet. Fléchage.)
Tél. : 0590 83 21 70

Le musée « Costumes et Traditions » couvre une large période historique, allant de l'Antiquité au milieu du XXe s. Il est composé de sept espaces de visite : la « galerie royale », les salles 1

et 2, la ti-kaz, le jardin créole, l'espace jeux et l'espace audiovisuel avec son jardin médicinal.

Ecole d'autrefois : Un retour dans le passé pour découvrir les activités domestiques d'antan : moudre le café, le repassage, le cardage du coton, les pièges à crabes, les jeux d'autrefois, les protections contre les moustiques.



Vendredi, samedi, dimanche : visite libre ou commentée (Inscription nécessaire) 09:00-17:00 ; payant : 6€ pour les scolaires et 10€ public

▲ GALERIE MICHELE CAZANOVE

Gratuit

20 Résidence le Grand Gosier (en face de la Vieille Tour) Tél : 0690 41 68 58

Galerie d'art contemporain depuis 1988, présentant sur deux salles des œuvres d'art.

> Samedi de 10:00 à 15:00 : exposition d'œuvres d'art en présence des artistes. Présentation des dessins originaux de Michèle Robin-Clerc et des peintures de Béatrice Clerc portant sur les réalisations architecturales d'Ali Tur. Le livre de M. Robin-Clerc « Ali Tur, l'architecte d'une reconstruction » sera présenté par la boutique de la presse et fera l'objet d'une causerie et d'une signature. Cette exposition se fera dans le cadre des Diurnes à la Galerie Michèle Cazanove.

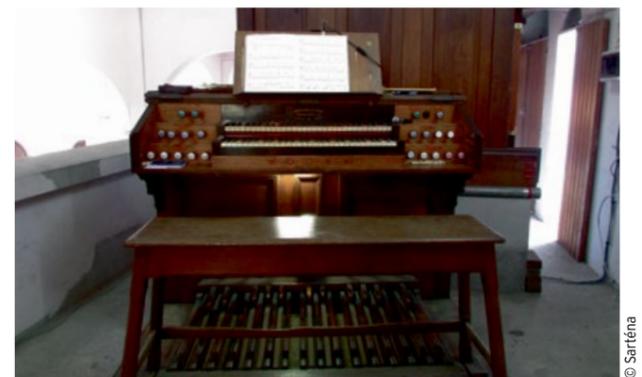
GOURBEYRE

▲ L'ORGUE MERKLIN DE L'EGLISE SAINT-CHARLES-BORROMEE

Gratuit

Place de l'Eglise, rue Jean-Baptiste-Navailles
Tél. : 06 90 31 74 78

L'orgue de l'église Saint-Charles-Borromée de Gourbeyre présente un intérêt du point de vue de l'histoire de l'art de la Guadeloupe, en raison de son authenticité et de la rareté de certains éléments de l'instrument original.



> Vendredi pour les scolaires sur RV : de 8:30 à 10:30 et samedi de 9:00 à 11:00 : Visite guidée RV devant l'église

▲ OBSERVATOIRE VOLCANOLOGIQUE ET SISMOLOGIQUE DE GUADELOUPE

Gratuit

Le Houëlmont - Route de l'observatoire (attention, route de montagne difficilement accessible aux bus) Tél. : 0590 99 11 33



L'Observatoire Volcanologique et Sismologique de Guadeloupe est en charge de la surveillance volcanologique de la Soufrière et de l'étude de la sismicité régionale.

> Dimanche 09:00, 9:45, 10:30, 11:15 et 12:00 : visites guidées (durée de 1h30 à 2h00) : conférence générale sur les risques telluriques, conférence spécifique sur l'histoire de la Soufrière en Guadeloupe et son activité contemporaine, visite de l'Observatoire, son évolution depuis 1950, et son réseau de surveillance à la pointe de la technologie.

▲ SYLVATHEQUE DE L'ONF

Gratuit

Route de Saint-Charles - Blanchet Tél. : 0590 81 37 57 / 0690 450 31 99

Ancienne pépinière, la Sylvathèque est maintenant un site d'accueil du public et d'éducation à l'environnement de l'Office National des Forêts. Sentier botanique et exposition permanente « A la forêt passionnément »

> Vendredi 10:00 à 12:00 et samedi de 10:00 à 12:00 et 14:00 à 16:00 : ateliers avec l'Association française des Premiers secours 971: « Les gestes qui sauvent » : sensibilisation aux gestes de premiers secours et l'ONF « Les éco-gestes » sensibilisation au comportement responsable en milieu naturel ; Inscription obligatoire.
> Samedi de 10:00 à 16:00 : visite libre

GOYAVE

▲ LA SOUVENANCE

Maison des illustres - Gratuit

Chemin de Bon air Bonfils (sur la nationale Pointe à Pitre/Basse-Terre prendre la sortie Moreau, Boïsec, Bonfils, après 2,5km prendre à droite chemin Bonfils) - Tél. : 0690 13 42 00



André Schwarz-Bart (1928-2006) est un écrivain d'origine juive-polonaise, Prix Goncourt en 1959 pour « Le dernier des justes », un ouvrage sur l'histoire du peuple juif et le devoir de mémoire. Marié à Simone Brumant en 1961, ils publient tous deux « Un plat de porc aux bananes vertes », roman écrit à quatre mains et premier d'un cycle romanesque intitulé « La mulâtresse Solitude », référence à une figure guadeloupéenne de la résistance des esclaves. Après l'échec de l'un de ses livres en Europe, André se décide à s'installer en Guadeloupe, dans cette maison construite dans les années 1960 : il y installe

son bureau, conservé en l'état. Simone, son épouse, organise concerts et salons sur la vaste terrasse couverte et souhaite en faire un lieu de rencontres ouvert sur les arts caribéens.

> Samedi et dimanche de 15:00 à 17:00 : Visite des lieux et conférence/échanges sur le rôle de l'écrivain dans la société

GRAND BOURG DE MARIE-GALANTE

▲ ECOMUSEE DE MARIE-GALANTE

Gratuit

Habitation Murat- Section Murat (Sortie de Grand-Bourg en direction de Capesterre et suivre le fléchage) - Tél. : 0590 97 48 68

L'habitation-sucrierie Murat conserve un moulin à vent et un moulin à bête, les vestiges de la sucrierie et des dépendances, ainsi qu'un jardin de plantes médicinales. La maison principale, récemment restaurée, présente les plus beaux objets des collections permanentes de l'écomusée. Ce site permet également de visiter un exceptionnel jardin médicinal.



> Samedi et dimanche 09:30-12:00 : Visite libre de l'habitation Murat et de l'exposition permanente « Trésors populaires du quotidien »

> Vendredi : Visite des sites de l'Ecomusée pour les scolaires (sur inscription) de 9h à 15h : Habitation Murat, Habitation Rousse-Trianon, site de la Mare au punch.

> Samedi : Ouverture des principaux sites patrimoniaux (monuments administratifs, religieux...) des 3 communes de Marie-Galante de 9h à 13h. Visite commentée de ces sites. Pour plus d'information contacter l'Ecomusée de Marie-Galante au 0590 97 48 68.

> Dimanche : Visite libre des sites de l'Ecomusée de Marie-Galante de 9h à 13h : Habitation Murat, Habitation Rousse-Trianon, site de la Mare au punch.

LAMENTIN

▲ HABITATION ROUTA

Gratuit

Tél. : 0590 85 28 91



Maison reconstruite après le cyclone de 1928, visite des vestiges de la distillerie et de l'exploitation agricole.

> Samedi de 9:00 à 17:00 : les élèves de BTS du lycée hôtelier seront à l'Habitation Routa pour encadrer les visiteurs et répondre à leurs questions.

LE MOULE

▲ BIBLIOTHEQUE MULTIMEDIA

Gratuit

45 rue Saint-Jean - Tél. : 0590 23 09 30



La Bibliothèque Multimédia du Moule a été inaugurée le 12 octobre 1996. Elle est une nouvelle étape du plan de développement de la lecture publique dans le département. Elle permet de développer les différentes formes de lecture (livres, ordinateurs, film, musique etc), de favoriser les échanges, la communication (conférences, débats), et elle offre l'opportunité à tout usager de s'initier aux nouvelles technologies et recherches documentaires.

Elle place ses collections et son personnel comme médiateurs entre les institutions et des particuliers, elle constitue et valorise par les animations une collection équilibrée, riche et internationale de documents afin que cette dernière constitue au fil des années un véritable patrimoine.

> Vendredi à 8:30 et à 14:00 et samedi à 8:00, 10:00 et 14:00 Visite commentée de la bibliothèque. Inscription obligatoire.

▲ LA VILLE DU MOULE

Gratuit

Tél. : 05 90 23 11 91

Grande opération citoyenne de nettoyage et de mise en valeur des sites patrimoniaux du Moule avec les associations du quartier.



> Samedi à 7:00 : mise en valeur et nettoyage du fortin du quartier « derrière le fort », visite guidée.

> Samedi à 9:00 : enrochement et protection du puits de l'anse Salabouelle.

> Dimanche à 7:00 : nettoyage du site de l'ancienne habitation Durival à Méthivier - visite guidée.

Se munir de sacs poubelles, de gants, de chaussures de sécurité, de casquettes ou chapeaux.

LE MUSÉES EDGAR-CLERC

Gratuit



440, Route de la Rosette (En venant de Morne-à-l'eau, prendre la direction Le Moule. Avant le bourg, au niveau de la chapelle, prendre la direction de Petit-Canal ; le musée se trouve à 400m à droite. En venant de Saint-François après le pont de la baie, prendre direction Petit-Canal) musee.edgar.clerc@cq971.

Tél. : 0590 23 57 57 / 0590 23 57 43



Musée créé en 1984. Exposition permanente d'archéologie, exposition temporaire d'art, auditorium et bibliothèque. Lieu de connaissance et d'échanges, le musée départemental Edgar Clerc est consacré à l'archéologie précolombienne. Exposition des travaux d'Edgar Clerc sur les sites de Grande-Terre tels que Morel, et les découvertes exceptionnelles qu'il y a mises au jour. Dans une deuxième partie, l'exposition présente pour la première fois au public les recherches de l'université de Leiden sur des sites majeurs de Grande-Terre, comme celui d'Anse-à-la-Gourde. Plus tardifs (600 à 1500 ap. J.C.), ces sites complètent notre vision chronologique par rapport à Edgar Clerc et ont surtout apporté des données totalement novatrices sur l'habitat ou les coutumes funéraires amérindiennes. Un parcours pédagogique sur les plantes amérindiennes a été aménagé dans le parc du musée. Le jardin amérindien de plantes médicinales, en accès libre, peut être visité avec un jardinier-guide le matin.

- Tous les ateliers sont sur inscription

> Vendredi 09:00-15:00 scolaires - visite commentée et atelier maquettes, atelier poterie, atelier calèches gravées.

> Samedi 17 et dimanche 18 septembre 2016/ 10:00-12:00 et 14:00-16:00

- Exposition temporaire : archéologie coloniale en Guadeloupe en miroir de la collection de Victor Schœlcher en lien avec l'esclavage (en partenariat avec le musée Schœlcher et le musée du quai Branly).

> Samedi 17 et dimanche 18 septembre 2016 : Visite libre de 09h à 16h45

> Visite commentée le samedi 17 septembre 2016 à 10 heures

> Dimanche 18 septembre 2016 à 10 et 15 heures

- Conférences « Actualités archéologiques dans la Caraïbe et en Guadeloupe », en partenariat avec l'Inrap et la DAC Guadeloupe.

> Samedi 17 septembre 2016 de 14 à 18 heures

MORNE À L'EAU

PIT A COQ DE BELAIR

Gratuit



Section Espérance (sur la RN5 en venant de Pointe-à-Pitre, 1 km après le cimetière de Morne-à-l'eau. En venant du Moule, 400 m après le lycée Faustin-Fliéret) - Tél. : 06 90 60 85 67 / 0690 94 10 31

Promenade en charrette à bœuf et visite du Pit à coq.

> Vendredi 08:30-16:00 scolaires ; Inscription nécessaire, 2,5€ par élève pour la promenade en charrette

- Cours de quadrille

> Samedi 10:00-11:00 pour les enfants et 14:00-16:00 pour les adultes Gratuit ; Inscription nécessaire

Visite des ruines de l'habitation Berville

Visite historique à pied du canal des Rotours, de la ravine des Coudes et des ruines de la distillerie Berville.

> Dimanche 9:00-11:00 Gratuit Inscription nécessaire

Visite du Pit à coq et démonstration de combats de coqs

Visite en charrette à bœufs : 5€ adultes ; gratuit pour les enfants de -10 ans (obligatoirement accompagnés)

CANAL DES ROTOURS

Gratuit

Percé entre 1826 et 1829, le canal des Rotours prend son origine dans la plaine de Gripon (centre de la Grande-Terre), traverse le bourg de Morne-à-l'Eau et se jette dans l'océan Atlantique à Vieux-Bourg. Le projet, déjà ancien, fut mené à bien sous le gouvernorat de Jean-Julien Angot, baron des Rotours. Le creusement mobilisa une main d'œuvre composée de 200 à 400 hommes libres ou esclaves et coûta la vie à une trentaine d'entre eux. Ce canal de navigation répondait à des impératifs à la fois économiques et de désenclavement. Les chalands affectés au transport du sucre, produit d'abord par les habitations puis par l'usine Blanchet, l'empruntèrent jusqu'en 1979.



> Samedi 06:00 : marche sur les rives du canal pour rejoindre vieux bourg par les rives du canal.

> Samedi 9:00 à 16:00 : exposition de photos et stands de produits en relation avec le canal, dans le hall de l'école Ernest PAL-LAS qui est juste à côté du canal.

> Samedi 18:30 sous chapiteau : conférence débat sur l'histoire du canal (origine, rôle, de 1826 à nos jours) suivie d'un cocktail.

PETIT-BOURG

FLEURS TENDANCE

Gratuit

1 allée Fonds Marchand Prise d'Eau (à Prise d'eau prendre la direction de l'INRA puis avant la rivière à droite allée Fond Marchand).

Tél. : 0590 94 06 18 ou 0690 33 88 00



Fleurs Tendance est un jardin paysager qui développe décorations et structures mettant en valeur l'identité florale créole. Sylvia SERVA, maîtresse des lieux et Maître Designer International en Art Floral, vous propose de (re)découvrir le patrimoine guadeloupéen, grâce à son école implantée à Prise d'Eau Petit-Bourg. Un cadre verdoyant, avec une équipe disponible et professionnelle.

L'équipe animera des ateliers sur le thème de l'identité florale créole (25€). Une opportunité de réaliser des œuvres d'art qui mettront en exergue la créativité de chacun.

> Samedi ateliers de 10:00 à 12:00 et de 15:00 à 17:00 et Dimanche de 10:00 à 12:00.

Tout au long de la journée Fleurs Tendance présentera au public sa mini jungle tropicale, un site exceptionnel avec une variété d'espèces endémiques à la Guadeloupe.

PETIT-CANAL

MUSEE DE LA VIE D'ANTAN

Payant

19 rue de l'Église (rez-de-chaussée de la salle polyvalente Gerty Archimède, près de la mairie)

Tél. : 0590 83 33 60

Musée dédié au patrimoine de la Guadeloupe, inauguré le 23 mai 2001, à l'initiative de l'Association Patrimoine et Savoirs, le Musée de la vie d'Antan est le premier musée d'arts et traditions populaires de la Guadeloupe. Après une campagne de collecte d'objets usuels, les membres de l'APS souhaitent à travers des expositions thématiques et temporaires, accompagnées de publications, présenter la vie quotidienne en Guadeloupe jusque dans les années 60 tout en menant une réflexion sur l'évolution des comportements. Ceci dans un souci d'aider les générations futures à mieux s'approprier leur passé.

Exposition « Vi a on fanmi Gwadeloup an tan lontan » vie d'une famille Guadeloupéenne dans les années 1950 :

> Vendredi : scolaires sur réservation Visite commentée : 9:00, 10:30, 14:30 ; 1 €

> Samedi sur réservation Visite commentée : 9:00, 10:30, 14:30 dimanche 9:00 et 10:30 (3 €)

> Samedi 9:00 à 17:00 et dimanche de 9:00 à 12:30 : visite libre (4 €)

CENTRE GUADELOUPEEN DE LA CULTURE INDIENNE

Gratuit

Bourg (RV sur l'esplanade de l'école maternelle à l'entrée du bourg venant de Morne à l'Eau)

Tél. : 0690 53 57 54

Le centre culturel dédié à la découverte de la culture indienne en Guadeloupe construit en 2015 a pour ambition de réunir en un lieu les symboles de la culture indienne, permettant une meilleure connaissance de cette culture. Des expositions, des spectacles, des activités de tous genres en rapport avec l'Inde prendront place dans ce lieu conçu par des architectes qui ont construit ce centre en référence permanente avec l'Inde (la résille qui couvre le bâtiment rappelant le tracé du cannage en osier, les couleurs en référence aux couleurs de l'Inde).



> Vendredi et samedi 09:00-12:00 : Visite libre ou commentée de l'exposition de tableaux, instruments de musique, livres, projection d'un film sur l'arrivée des Indiens en Guadeloupe, initiation à la danse indienne, inscription obligatoire pour les publics et les scolaires, pour les 2 jours.

LA MAIRIE ET LE MONUMENT AUX MORTS

Gratuit

Tél. : 0590 41 14 65

Deux symboles citoyens à Petit-Canal : la mairie et le monument aux morts

L'architecte Ali Tur a laissé une empreinte forte dans le paysage guadeloupéen, grâce aux nombreuses réalisations de style moderniste qu'il entreprend dans les années 1930. Ses édifices publics, qui allient sécurité, confort et esthétique, sont aussi des symboles forts de la citoyenneté et de la place centrale qu'elle occupe dans la société guadeloupéenne qui se reconstruit après le cyclone de 1928 et qui célèbre en 1935 le rattachement des Antilles à la France.

> Dimanche à 10h00 devant le monument aux morts : Visite guidée par Séverine Laborie, chargée de la protection des monuments historiques à la Direction des affaires culturelles de Guadeloupe.

POINTE-À-PITRE

LE MONUMENT DU PREMIER JOUR

Gratuit

Place de la victoire (près de la darse, à côté de la sous-préfecture) - Tél. : 0590 83 85 64 ou 0690 53 57 34

Ce monument dit du 1^{er} jour a été érigé en 2004 à l'occasion de la commémoration du 150^e anniversaire de l'arrivée des premiers Indiens en Guadeloupe.

> Vendredi pour les scolaires, samedi et dimanche 09:00-12:00 (Inscription nécessaire) : Visite commentée, Rencontre autour du Monument du 1^{er} jour avec l'association Les Amis de l'Inde et évocation de l'histoire de l'arrivée des premiers indiens en Guadeloupe.



© Les amis de l'Inde

MEMORIAL ACTE

Payant

Rue Raspail Darboussier Carénage
Tél. : 0590 25 16 00

Centre caribéen d'expression et de mémoire de la traite et de l'esclavage, le Mémorial ACTe a pour ambition originelle de créer un lieu dédié à la mémoire collective de l'esclavage et de la traite, ouvert sur le monde contemporain. En plus d'être directement celle des Guadeloupéens et des habitants de la Caraïbe, l'histoire de l'esclavage et de la traite négrière concerne toute l'Humanité. Offrir un lieu de mémoire et de recherche, c'est, en plus de fédérer toutes les composantes de la population autour d'un passé commun, s'engager à poser la question de la liberté, de toutes les libertés et du vivre ensemble.

> Dimanche 10:00 à 11:00 visite guidée 8€



© Sarténa

PALAIS DE LA MUTUALITE

Quartier de l'Assainissement, rue Hincelin
Tél. : 0690 54 35 68 ou 0690 49 12 80

Le palais de la mutualité a été bâti en 1945 sur les plans de l'architecte Gérard Michel Corbin. Il constitue un élément structurant du quartier de l'Assainissement.

Visites commentées du palais et son exposition sur la «mabou» (nourrice guadeloupéenne), visites payantes en charrette à bœufs quartier de l'Assainissement et conférence déjeuner-débat sur la thématique «La citoyenneté dans la vie associative»

Exposition gratuite

> Samedi 10:00-14:00 : Ballade en charrette à bœufs (scolaires sur réservation) Tarif :8 €

> Samedi 10:00-14:00 : Visite du palais et de l'exposition « La Mabou » Gratuit; Inscription nécessaire

> Dimanche 12:30-18:00 Conférence-déjeuner-débat en musique Tarif: 25 € ; Inscription nécessaire.

POINTE-NOIRE

LOCAL DU CLUB DES AINES

Gratuit

Rue Delgrès (près de la poste)
Tél. : 0590 98 28 86

Exposition de photos, démonstration de vannerie et de cannage, musique et groupe de quadrille.

> Vendredi pour les scolaires sur réservation de 9:00 à 11:00 et de 14:30 à 15:30 : ateliers de vannerie et de cannage.

> Samedi : visites libres de 9:00 à 20:00, ateliers théâtre, vannerie, cannage, exposition (objets, photos) et danses de quadrille.



© OT

HABITATION SAMANA

Première participation - Gratuit

Gros Morne, Chemin de Thomy (direction Saut d'Acomat à la 1^{ère} fourche prendre à gauche laisser le Saut d'Acomat à droite, puis encore à gauche dans le chemin de Thomy) - Tél. : 0690 74 56 11



© Sarténa

L'habitation Samana est une ancienne caféière du XVIII^e Siècle qui domine Pointe Noire. Entre Acomat et les Plaines, perchée à 300m d'altitude avec vue imprenable sur la mer et la montagne. Samana vit aujourd'hui au rythme de son verger, son potager et de ses artistes en résidence.

Samana n'est qu'au début de son aventure de résidence d'art. Le propriétaire du lieu et artiste lui-même, Julieth-Mars Tous-saint réunira quelques artistes pour exposer avec lui. Pour la première ouverture au public de l'habitation, il invitera le visiteur à une déambulation sympathique entre nature et culture.

> Samedi et dimanche de 10:00 à 18:30 : Visite commentée et libre, exposition d'artistes.

PORT-LOUIS

BEAUPORT PAYS DE LA CANNE

Gratuit

Ancienne usine de Beauport - Tél. : 05 90 22 44 70

L'ancienne usine sucrière de Beauport, dont les origines remontent au XVIII^e, a fonctionné de 1861 à 1990. A la fois site patrimonial par sa friche industrielle et propriété du Conseil Départemental, il propose à ses visiteurs un parcours d'interprétation et une muséographie axée sur l'histoire de la canne, des hommes, du sucre et des savoir-faire. Tout au long de l'année, le site offre également en produits complémentaires des activités culturelles nocturnes de théâtre, danse et spectacle.

> Dimanche

9:00 à 17:00 : visites libres

9:00 à 9:30 : visites commentées

9:30 à 10:30 : échanges intergénérationnels sur l'éducation scolaire d'antan avec Mme DONA ERIE

10:30 à 10:45 : Mur de la mémoire (exposition)

11:00 balade en train + prestation Gwo Ka sur le site de Poyen

12:00 déjeuner (vente de repas)

14:00 à 16:00 : atelier familial : « calebasse, Kaz Kréyol » avec Marylène AGAT + fabrication sirop et confitures

15:00 : balades en charrette (5€)

Inscription obligatoire pour les ateliers.



© Beauport

SAINTE-ANNE

MAIRIE

Première participation - Gratuit

Place Schoelcher (centre-ville) Tél : 0590 85 48 60



L'hôtel de ville est patrimoine représentatif de la citoyenneté. De simple maison en bois, il est devenu au fil du temps un bâtiment en dur en 1954. Tout d'abord école, l'hôtel de ville s'y est installé.

Exposition relatant la chronologie de l'évolution de cet outil institutionnel, visites libres ou commentées, exposition, rencontre avec le conseil municipal. Intervention de l'élue aux affaires scolaires sur la citoyenneté, séquence sur l'organisation d'élection municipale.

> Vendredi : 8:00 à 12:00 et 14:00 à 16:00, samedi de 8:30 à 12:00 et de 15:00 à 17:00 et dimanche 8:30 à 11:30

SAINT-BARTHELEMY

ASSOCIATION SAINT BARTH HERITAGE

Gratuit

Rendez-vous devant le musée territorial : le Wall-house, la Pointe à Gustavia Tél : 0690 30 06 00 -

> Dimanche 17:00 : Parcours guidé au sein de la ville de Gustavia de certains sites emblématiques de la citoyenneté.

Inscription conseillée. Le nombre de places est limité et priorité sera donnée à ceux qui se seront inscrits.

Animations (jeux éducatifs) dans les écoles le vendredi matin

SAINT-CLAUDE

RÉSIDENCE PRÉFECTORALE

Gratuit

Morne Houël - Tél. : 0590 41 14 75



De 1854 à 1855, le pavillon du colonel du Camp-Jacob a été agrandi pour accueillir la résidence d'été du gouverneur. Lors de la transformation en 1946 du palais du gouverneur de Basse-Terre en préfecture, cette demeure est devenue la résidence principale du préfet. La résidence a fait l'objet d'une restauration en 2012-2014.

> Samedi 9:30 - 11:00 - 15:00 - 17:30 : Visite de la résidence préfectorale, son histoire, son architecture, les travaux de restauration, avec Hélène de KERGARIOU Conservateur des monuments historiques et architecte des bâtiments de France.

HABITATION BEAUSOLEIL

Gratuit

Montéran - Tél: 0590 26 01 62



L'histoire de cette ancienne habitation sucrerie en activité du XVII^e au XIX^e s. est étroitement liée à celle de la ville de Saint-Claude. Aujourd'hui propriété du Conseil Départemental, ses différents bâtiments ont été réhabilités et sont destinés à être un lieu d'échanges culturels mais aussi de développement économique et social. Aujourd'hui la direction des affaires culturelles du conseil départemental et le Fond d'art contemporain Départemental y sont installés.

> Samedi 10:00 : Visite de l'Habitation Beausoleil

Dans le cadre de l'itinéraire de mémoire « La route de l'esclave. Traces-mémoires en Guadeloupe » mise en place par le Conseil Départemental, Matthieu Dussauge, conservateur du musée Schoelcher et responsable du projet, accompagnera et guidera le public à la découverte de l'histoire de cette ancienne habitation sucrerie. Le public pourra également visiter le Fonds d'art contemporain du conseil départemental installé sur le site.

HABITATION PETIT PARC

Gratuit

Route de Matouba (en face du gîte Les Cycas et non loin de la table d'hôte Le Petit-Parc, stationner le long de la route) - Tél. : 0690 41 45 29.



Habitation-caféière datant de la 2^e moitié du XIX^e s., conservant la maison principale et ses dépendances (boucan, case de travailleurs, écuries, cuisine...) au milieu d'un beau jardin et alimentée en eau par un réseau hydraulique en terre cuite en partie aérien.

« La restauration d'un patrimoine protégé »

> Samedi 14:30 - 16:00 : Visite commentée de la propriété avec Nathalie Ruffin, architecte du patrimoine. Projection des étapes du chantier de restauration animée par Patrice Danican, charpentier traditionnel.

MAISON DU TOURISME (OVAP) DE SAINT-CLAUDE

Gratuit

Avenue Maréchal Foch Le Bourg - Tél : 0590 60 90 23



Bâtiment historique, propriété du Camp Jacob, camp militaire créé en 1844 qui comprenait les locaux disciplinaires et la cuisine de la troupe. Dès 1911, suite à la démilitarisation des Antilles, cette bâtisse deviendra la propriété de particuliers, dont Mlle DARRACQ qui y adjointra un premier étage édifié dans une architecture de colombage de type normand, unique en Guadeloupe. Depuis le 20 juin 2014 cette maison rebaptisée le pavillon du tourisme abrite désormais le siège de l'OVAP.

> Vendredi 8:30 à 11:30 : Pour les scolaires exposition mémorielle «sur les pas de celles, et ceux qui y ont cru» centre E. Coradin.

> Vendredi et samedi 9:00 à 16:00 : hommage à Michel Feuillard à la médiathèque. Au pavillon du tourisme : visites commentées des expositions photos et tableaux, costumes traditionnels, cases créoles. Intervention de l'ONF sur la préservation de notre patrimoine naturel et les gestes citoyens. Ateliers ludiques, chasse au trésor, dégustation.

> Dimanche 9:00 à 12:00 : brocante, défilé de costumes, prestation de danses.

SAINT-FRANÇOIS

PLACE DE L'EGLISE

Gratuit

Centre Bourg, rue de la République

Tél. : 0590 48 07 78



> Samedi : 9:00 à 12:00 et 14:00 à 16:30

Exposition de poupées créoles, une maison créole, des objets d'antan. Initiation de préparation du massalé (plat local). Découverte et descriptif du baptême d'antan avec les seniors. Initiation de mayolè (danse).

Tableau de danse représenté par les enfants sur le thème «La valeur des devoirs au sein de la famille à la maison» Chorégraphie avec les ustensiles d'antan (balais en latanier) pour accomplir les tâches ménagères.

▲ KREOL WEST INDIES GUADELOUPE

Première participation - Gratuit

Route de la Pointe des Châteaux - Tél. : 0590 24 41 92

Concept d'exposition historique, machine à remonter le temps, mêlant les arts contemporains et les objets du patrimoine, scénographie originale reconstituant chaque période préhistorique et historique, par strates chronologiques « civilisation précolombiennes », « flibuste et piraterie », « outils et objets traditionnels », et « les années 1940 »



> Samedi et dimanche de 9:00 à 18:30 : visite libre
> Samedi à partir de 19h30 : En écho avec les Journées Européennes du patrimoine, KREOL WEST INDIES célèbre la 7e « NIGHT IN THE MUSEUM » par une thématique exceptionnelle :
- Concert de jazz caribéen - Performances surprises de deux artistes
- Exposition permanente d'art contemporain avec Jean-Marc HUNT, Félie-Line LUCOL, François PIQUET, Rosy AUGUSTE, Geneviève LIVOVSCHI, BENITO, Jean-Marie HERAUD, Line VICOMTE,...
- Exposition permanente de grands maîtres haïtiens (Lyonel LAURENCEAU, Préfète DUFFAUT, Stivenson MAGLOIRE, Louisiane SAINT-FLEURANT,...) Collection permanente d'objets du patrimoine - Entrée 7 euros : Punchs et petits fours offerts, réservations et renseignements : tél.0590244192 mail kreolwestindies@gmail.com, Un événement en partenariat avec la Commune et l'Office du Tourisme de SAINT-FRANCOIS.
> Samedi 9:00 - 17:00 : Marché PAPILLON (plus de 40 stands) dédié uniquement à la production artisanale locale.

▲ HABITATION LE MAUD'HUY

Gratuit

Sainte-Marthe (Après l'aérodrome, se diriger vers les hauts de Saint-François. Le Maud'huy se trouve environ à 250 m à droite, en amont de la Plantation Sainte-Marthe. Le stationnement se fait à l'extérieur.) - Tél : 0690 58 11 45

Ancienne demeure du directeur de l'usine centrale de Sainte-Marthe, le Maud'Huy est une habitation créole traditionnelle du XIX^e implantée sur savanes et jardins. Elle est aujourd'hui un lieu de rencontres culturelles.



> Samedi : visites commentées Départ visites à 9:00 et 11:00
Présentation des savanes et de leurs espèces remarquables à partir de l'allée qui conduit à l'habitation. Commentaire des éléments du bâti, significatifs de l'architecture créole. Récit de la vie historique et culturelle en miroir des archives : cartes, livres, gravures et mobilier.
Inscription nécessaire. Les visiteurs se regroupent devant le portail dans l'attente des deux visites guidées.

SAINT-MARTIN

▲ ARCHIVES TERRITORIALES DE SAINT-MARTIN

Gratuit

Rue J.-L. Hamlet Concordia - Tél. : 0590 87 66 60

Au sein du bâtiment des Archives territoriales et de la Médiathèque, la salle de recherche des Archives territoriales de Saint-Martin a ouvert ses portes au public le 9 décembre 2014.

> Vendredi pour les scolaires de 9:00-14:00
> Samedi de 9:00-12:00 : Visite commentée des locaux de traitement et de conservation des archives historiques, présentation du métier d'archiviste. Groupes limités à 15 personnes, réservation obligatoire.

SAINTE-ROSE

▲ DOMAINE DE SEVERIN

Gratuit

Cadet (Suivre le fléchage à partir du rond-point de la Boucan) - Tél. : 0690 35 86 31 / 0590 69 85 44



Le « Domaine de Séverin » se compose d'une maison principale, d'une distillerie, mais aussi d'un véritable jardin créole créé dans les années 1980 par May Marsolle, propriétaire du Domaine. La découverte se fait à pied ou en petit train (visite commentée), observation des différentes espèces de plantes, de fleurs et d'arbres tropicaux. Visite de l'ancienne habitation une authentique maison créole coloniale du début du XX^e siècle. Le rez-de-chaussée a été joliment aménagé pour faire découvrir l'ameublement traditionnel, des objets et des documents authentiques.

> Dimanche 09:00 - 17:00 : Visite commentée de l'habitation créole

▲ LOCAL DE L'ASSOCIATION STE ROSE ARTS ET TRADITIONS

Gratuit

Boulevard St Charles (suivre le boulevard maritime direction port de pêche) - Tél. : 0590 28 60 32

L'association œuvre pour recevoir des enfants, des adultes handicapés, des personnes âgées afin de les sensibiliser au jardinage en général, mais aussi à la cuisine locale et à la couture de costumes traditionnels.



> Samedi 09H00 - 17H00 : Rencontre intergénérationnelle avec les aînés de l'association, des femmes et des hommes qui ont mené des actions sur le plan social, culturel, associatif et économique à Sainte Rose. Témoignages de leur volonté de faire et de transmettre leur engagement leur valeurs de citoyenneté, de respect de l'autre. Expositions de photos, vidéos sur les activités de Sainte Rose Arts et Traditions, animation musicale : steelband, partage d'un repas avec Latilye vie (6€).

▲ MUSEE DU RHUM

Gratuit

Bellevue (En direction de Sainte-Rose, section Viard, tourner à gauche à l'abri de bus).
Tél. : 0590 28 70 04



La Distillerie Reimonenq créée à Ste Rose en 1916, fête cette année ses 100 ans d'existence au sein de son Musée du Rhum Universel. De la canne à sucre à la fabrication du rhum agricole (récolte, broyage et distillation). Exposition des grands voiliers et des métiers d'artisanat d'époque. Collection des plus beaux papillons et insectes du monde et petit Zoo de l'Arche de Noé. La visite se termine par la dégustation des rhums Reimonenq.

> Vendredi de 9h - 17h visite libre pour les scolaires (sans dégustation). Samedi de 9h - 12h visite libre

TROIS-RIVIÈRES

▲ PARC ARCHEOLOGIQUE DES ROCHES GRAVEES

Gratuit

Bord de mer (Suivre la route de l'embarcadère des Saintes) - Tél. : 0590 92 91 88



Site majeur de l'art rupestre en Guadeloupe et aux Antilles, agrémenté d'un superbe jardin présentant les différentes espèces de plantes courantes en Caraïbe et dont certaines constituaient la base de l'économie des Amérindiens (calebasier, coton, roucou, vétiver, manioc, cacao...).

> Vendredi 09:00-15:00 : Visites guidées et ateliers autour de l'archéologie - Samedi et dimanche : Visite guidée de 9:00 à 12:00 et 14:00 à 16:00 départ toutes les heures - Samedi 10:00-12:00 et 14:00-16:00 : atelier autour de l'archéologie, atelier poterie amérindienne, pour permettre aux enfants et adultes de manipuler l'argile pour confectionner des objets amérindiens. Atelier manioc. - Dimanche 10:00 à 12:00 et 14:00 à 16:00 : Atelier autour de l'archéologie.
Inscription nécessaire pour les ateliers

VIEUX-HABITANTS

DOMAINE DE VANIBEL

Gratuit



Cousinière Caféière (à 4 km du bourg par la D13)
Tél. : 0590 98 40 79



Le Domaine de Vanibel a su concilier la mise en valeur du patrimoine agricole à travers ses cultures de café, de vanille et de banane, avec l'architecture locale symbolisée par ses gîtes. Charmante propriété au lieu dit «Vanibel» à Vieux-Habitants en Côte sous le vent, le domaine occupe un cadre naturel d'exception. C'est en amis que les curieux de tous genres sont accueillis par la famille Nelson. L'éveil des sens est au cœur d'une visite animée, qui partage avec passion les secrets de la culture du café et de la vanille.

> Samedi 10:00 - 11:00 et 15:00 - 16:00 : Visite commentée.

HABITATION LA GRIVELIERE

Gratuit

Vallée de la Grande-Rivière - Tél. : 0590 98 63 06



Habitation-caféière fondée à la fin du XVIII^e siècle, en cours de restauration. C'est la seule habitation caféière traditionnelle encore en activité. C'est une visite incontournable, une immersion dans un passé préservé. On y trouve une petite production de café, cacao et de vanille.

> Samedi et dimanche 10:00 - 16:00 : Départ des visites toutes les heures - Visite guidée de 1h à travers l'histoire du domaine, la transformation du café et du cacao, la visite des bâtiments à usage domestique (la maison du maître entièrement reconstituée), les bâtiments industriels, et le jardin créole.

HABITATION LOISEAU

Gratuit

Propriété Guillod - Grande-Rivière (Prendre la route de la Grande-Rivière, à 900m, 1^{ère} grande maison blanche en bois sur la gauche.) - Tél. : 0590 92 43 96

Ancienne habitation-caféière du début du XX^e siècle conservant sa maison principale, sa bonifierie et sa roue à aubes, sur une propriété de 5 hectares.

> Dimanche 10:00 - 12:00 et 14:30 - 16:30 : Visite guidée de l'habitation Loiseau.

> Dimanche 12:30 : Déjeuner champêtre sous l'ombre des manguiers. Apéro / Entrée / Plats / Dessert/ Vins, eau. Accès à la rivière sur le site. Vente de plantes.

Inscription nécessaire.

Tarif repas : 25 € - Contact : Tél : 06 90 48 84 00

HABITATION GETZ

Gratuit

Route de Géry (prendre direction « côté pain »)
Tél. : 05 90 24 46 86



Ancienne habitation caféière de 1780, tout en bois pays, le site a conservé plusieurs éléments remarquables : le glacis, un bassin à laver le café, une terrasse à sécher le café... Aujourd'hui l'habitation offre des gîtes aux touristes, dans la maison et aussi dans les arbres : des cabanes perchées.

> Dimanche de 10:00 à 17:00 : visite libre

APPEL AUX DONNÉS :
souscription publique et populaire

NOUS AVONS BESOIN DE VOUS
POUR LA CREATION DE L'ORGUE
DE LA CATHÉDRALE NOTRE DAME
DE BASSE-TERRE

**PRÉSERVONS
AUJOURD'HUI L'AVENIR !**

L'État, direction des affaires culturelles de Guadeloupe, avec le soutien du Conseil Régional, du Conseil Départemental, de la Communauté d'agglomération de Grand Sud Caraïbe, l'Association Diocésaine et la Fondation du Patrimoine, lance une souscription publique et populaire afin de rendre possible la création du grand orgue de la cathédrale de Basse-Terre.

Vous pouvez faire un don sur un ou plusieurs des 1628 tuyaux de l'orgue et bénéficier pour les particuliers d'une réduction d'impôt sur le revenu à hauteur de 66% du don (comme le montre le tableau ci-dessous) et 75% dans le cas de l'ISF. Pour les entreprises, le don est déductible de l'impôt sur la société à hauteur de 60% du don.

Prix des tuyaux	Réduction impôt (66%)	Effort réel
50 € pour un tuyau de 1 pied	33 €	17 €
100 € pour un tuyau de 2 pieds	66 €	34 €
200 € pour un tuyau intérieur de 4 pieds	132 €	68 €
400 € pour un tuyau intérieur de 8 pieds	264 €	136 €
500 € pour un tuyau intérieur de 10 pieds ou pour un tuyau de façade	330 €	170 €
1000 € pour un tuyau de façade	660 €	340 €

Logo: FONDATION DU PATRIMOINE

LA FONDATION DU PATRIMOINE

Créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique, la Fondation du Patrimoine est le premier organisme national privé indépendant qui vise à promouvoir la connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine non protégé par l'État.

> Organisation :
La Fondation du patrimoine est une organisation décentralisée. Son action s'appuie sur un réseau de délégués départementaux et régionaux, tous bénévoles.

> Moyens d'actions :
Pour son action, la Fondation du patrimoine dispose d'instruments très incitatifs. Le label facilite la restauration des bâtiments appartenant à des propriétaires privés. Il peut permettre à ses bénéficiaires d'obtenir des avantages fiscaux. La souscription permet de mobiliser le mécénat en faveur de projets de sauvegarde du patrimoine publics ou associatifs.

www.fondation-patrimoine.org

Les informations recueillies sont nécessaires à la gestion de votre don. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au service administratif de la Fondation du Patrimoine. Seul le maître d'ouvrage de la restauration que vous avez décidée de soutenir sera également destinataire; toutefois si vous ne souhaitez pas que nous lui communiquions vos coordonnées et le montant de votre don, veuillez cocher la case ci-contre.

En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent ainsi que d'un droit de suppression de ces mêmes données. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser à la délégation régionale dont vous dépendez. La Fondation du Patrimoine s'engage à affecter l'ensemble des dons à un projet de sauvegarde du patrimoine, pour le cas où le projet de restauration n'aboutit pas. La Fondation du Patrimoine s'engage à reverser au maître d'ouvrage les sommes ainsi recueillies nettes des frais de gestion évalués forfaitairement à 6% du montant des dons reçus en paiement de l'impôt sur le Revenu, de l'impôt sur les Sociétés et de l'impôt de Solidarité sur la Fortune.

* Et l'accepte que mon don soit affecté à un autre projet de sauvegarde du patrimoine communal.

FAITES UN DON !

Oui, je fais un don pour le projet de création de l'orgue de la cathédrale Notre Dame de Basse-Terre

Par chèque à l'ordre de la « Fondation du Patrimoine - Orgue Cathédrale Basse-Terre » ou en espèces.

Mon don est de : €

Je souhaite bénéficier d'une économie d'impôt au titre de l'impôt :

sur le revenu sur la fortune sur les sociétés

Pour les particuliers, le don est déductible de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66% du don dans la limite de 20% du revenu imposable et 75% pour l'ISF dans la limite de 50 000 € (cette limite est atteinte lorsque le don est de 66 666 €). Pour les entreprises, le don est déductible de l'impôt sur la société à hauteur de 60% du don et dans la limite de 5% du chiffre d'affaires H.T. Tout don donnera lieu à l'envoi d'un reçu. Le reçu fiscal sera établi au nom et à l'adresse indiquée sur le chèque.

Nom, prénom ou société :

Adresse :

Tél. : Mail :

Coupon et don à renvoyer à la Délégation
Guyane Fondation du Patrimoine,
13, av. Léopold Héder BP 30 159 97323 Cayenne Cedex.
antillesguyane@fondation-patrimoine.org
Tél. : 0594 28 43 91 - Port. : 0694 40 69 21

FLASHEZ ET DONNEZ !

Le paiement par carte bancaire est possible en ligne

FONDATION DU PATRIMOINE