



Adhésion 2022

Archipel des Sciences vous invite à adhérer pour l'année 2022. La cotisation est de 30 €, 10 € pour les étudiants et 100 € pour les personnes morales.

Vous pouvez [adhérer en ligne](#) sur le site d'**Archipel des Sciences**. Vous avez désormais la possibilité de régler l'[adhésion par carte bancaire](#) (paiement sécurisé).

Vous pouvez également [télécharger le formulaire d'adhésion](#).

Archipel des Sciences vous remercie de l'intérêt que vous portez à la culture scientifique, technique et industrielle.

Demandez le catalogue !



Archipel des Sciences vous présente son [catalogue](#) d'outils pédagogiques et ses possibilités d'animations à destination du public scolaire.

Depuis de nombreuses années, le Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CCSTI) de Guadeloupe n'a cessé d'œuvrer dans le domaine de la culture scientifique. Les diverses thématiques qui sous-tendent notre action de vulgarisation de cette culture, montre bien l'importance de la science dans notre vie.

Les outils que nous vous présentons dans ce catalogue ne représentent qu'une partie de ce que peut mettre en place **Archipel des Sciences**.

Le scientifique du mois

Jean-Claude Mézières

1938 - 2022



Des vaisseaux de *Star Wars* aux taxis du *Cinquième Élément*, celui qui s'était autoproclamé "artisan de la BD" a grandement inspiré la science-fiction, avec sa série *Valérian et Laureline*, qu'il a co-créée.

Il avait rencontré Pierre Christin, son complice, avec qui il créera *Valérian et Laureline*, alors qu'ils avaient

trois ou quatre ans. Pendant la Seconde Guerre mondiale, ils s'étaient retrouvés dans une cave à Saint-Mandé, en banlieue parisienne, alors qu'ils s'y cachaient pendant les bombardements allemands. Leurs chemins se sont recroisés bien plus tard et bien plus loin.

Entre temps, Jean-Claude Mézières, fils de peintres amateurs, était devenu dessinateur et maquettiste, via un passage à l'École des Arts Appliqués de Paris. "La vie est trop courte pour s'emmerder, il fallait que je fasse ce qui me plaisait", disait-il dans son livre, *L'Art de Mézières*. "Et ce qui me plaisait, c'était le dessin".

Le déclic fut un départ pour les États-Unis : "J'en avais vraiment marre de tout ça, et ce que je voulais faire, c'était partir aux États-Unis pour être cow-boy. Alors je suis parti pendant un an et demi. J'ai gardé les vaches, du Montana à l'Arizona."

C'est au cours de cette aventure, en 1965, qu'il recroise son ami d'enfance Pierre Christin, à Salt Lake City. De retour en France, ils vont travailler ensemble, l'un comme dessinateur, l'autre comme scénariste. Ils lancent en 1967 leur série phare, dans le magazine *Pilote*, dirigé par René Goscinny.

À l'époque, la science-fiction en est à ses débuts. Les deux héros sont Valérian, un agent spatiotemporel un peu dilettante, à l'opposé des super-héros tout en contrôle, et Laureline, une jeune femme émancipée.

"Effectivement, on a mis une nana, alors qu'à cette époque-là, il n'y avait pas une fille dans les bandes dessinées", contextualisait Mézières sur France Culture en 2017. "Les filles étaient souvent soit des casse-pieds, soit ridicules, soit des espèces de bimbos, mais c'était pas des vraies jeunes femmes", complétait Christin en marge d'une exposition sur leur série.

Le style graphique est efficace : des planches claires et limpides, pas de détails inutiles, un graphisme épuré mais riche. On y voit des planètes exotiques, une végétation foisonnante, des architectures baroques. Dans la vingtaine d'albums qui constitueront la série, on aborde des thèmes avant-gardistes : environnement, pacifisme, féminisme...

Sans le savoir, Mézières et Christin viennent de créer une référence du cinéma de science-fiction, qui n'existe pas encore. D'ailleurs, Mézières estimait que la BD réclamait une maîtrise de la mise en scène similaire au 7e Art : "c'est très proche du cinéma au point de vue du découpage, de la manière dont on raconte une histoire. À chaque fois que je dessine quelque chose, je me dis : 'où est-ce que je vais mettre la caméra, comment je vais montrer la scène ?'".

Luc Besson a lu ces albums pendant sa jeunesse. Dans les années 1990, il demande à Mézières de concevoir les décors du *Cinquième Élément*. Plus tard, le réalisateur rend un deuxième hommage au héros de son enfance avec le long-métrage le plus cher du cinéma français, *Valérian et la Cité des mille planètes*. Deux films appréciés par le dessinateur.

Ce sera moins le cas pour les inspirations de George Lucas, le créateur de *Star Wars*. L'Américain s'inspire grandement de *Valérian et Laureline* pour créer la trilogie originale, sortie entre 1977 et 1983. La forme d'un vaisseau spatial ou le bikini de Princesse Leia lui valent même d'être accusé de plagiat. Jean-Claude Mézières demandera des explications à George Lucas, mais sa lettre restera sans réponse.

L'auteur est élu à l'Académie des grands prix d'Angoulême en 1984, pour l'ensemble de son œuvre. À la question de Grichka Bogdanoff, à la télévision en 1982, de savoir s'il croyait aux empires galactiques qu'il décrivait, Mézières répondait : "Disons que je n'ai jamais eu la chance d'être enlevé par un vaisseau spatial pour aller voir mais j'y suis prêt. Chaque fois que je me balade la nuit dans la campagne, j'attends le vaisseau qui va venir pour m'emmener. Malheureusement je n'en ai jamais vu encore." Le dessinateur a disparu le 23 janvier 2022. Peut-être enlevé par un vaisseau spatial ?

Source : *France Culture*

Planétarium

Levez les yeux et mettez la tête dans les étoiles grâce à ce **planétarium gonflable**. Son planétaire de type "Cosmodyssée IV" permet de visualiser le Soleil, la Lune, les planètes du système solaire, la voie lactée et jusqu'à 1500 étoiles de toutes les latitudes !

La projection reproduit fidèlement le ciel à l'œil nu avec la Voie Lactée. D'autres objets du ciel peuvent être positionnés selon les éphémérides passés ou à venir que l'on souhaite visualiser.

La coupole peut accueillir **20 à 22 personnes** pour les séances de projection. Ses dimensions sont : diamètre de 5 m ; hauteur d'environ 3 m. Il faut donc prévoir au moins 3 m de hauteur sous plafond pour une utilisation optimale. Le dôme est ignifugé et garanti pour une utilisation en salle. Les séances ne seront, **en aucun cas, réalisées en extérieur**.



Actualités

- **Evènements à venir :**

- *Jusqu'au 25 mars 2022* : [Concours Fête de la Science](#)

La coordination régionale de la **Fête de la Science en Guadeloupe** organise pour l'édition 2021 **deux concours** à destinations des jeunes de 9 à 21 ans sur le thème "Biodiversité et environnement" :

- **un concours de bandes dessinées,**
- **un concours de nouvelles.**



Les concours sont destinés aux quatre catégories suivantes :

- catégorie 1 : CM1, CM2 et 6^{ème},
- catégorie 2 : 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème},
- catégorie 3 : 2^{nde}, 1^{ère}, terminale et étudiants (jusqu'à 21 ans inclus).

Il est enore possible de [s'inscrire](#) aux concours.

Les bandes dessinées et les nouvelles seront à envoyer jusqu'au **25 mars 2022 minuit au plus tard** à l'adresse contact@archipel-des-sciences.org.

○ [Robotique First 2022](#)

Cette année, la Ligue LEGO FIRST embarquent les équipes à la découverte du monde fascinant de la logistique : "Cargo Connect" ("Cargo Connecté"). Les jeunes découvriront la façon dont les marchandises sont transportées, triées et livrées à leurs destinations. Les systèmes de transports étant de plus en plus sollicités, les jeunes doivent repenser la façon dont les marchandises sont transportées d'un endroit à l'autre.



Cette année, 10 équipes guadeloupéennes participent à la compétition :

- Collège Appel du 18 Juin (Lamentin)
- Collège Alexandre Isaac (Les Abymes)
- Collège Jean Jaurès (Baillif)
- Ecole Raphaël Jolivière (Pointe-à-Pitre)
- Ecole Armand Lazare (Le Gosier)
- Ecole Robert Narayanan (Port-Louis)
- Collège Les Persévérants (Basse-Terre)
- Collège de Port-Louis
- Collège Germain Saint-Ruf (Capesterre-Belle-Eau)
- Collège Maurice Satineau (Baie-Mahault)

- **Jeux en ligne sur le site d'Archipel des Sciences**

Archipel des Sciences propose des [jeux sur son site internet](#) : quiz, bataille stellaire, sudoku, pendu, mots mêlés, dames, échecs, puzzles. D'autres jeux sont à venir dans les semaines et mois à venir.

• **Le ciel de février 2022 en Guadeloupe :**

Cette année, février est un marqueur temporel lunaire puisque le premier jour de février commence la lunaison. Tout ce mois est très favorable aux lève-tôt. Ils se réveillent au petit matin avec les trois planètes **Vénus**, **Mars** et **Mercure** dans les lueurs de l'aube. **Saturne** les rejoindra en fin de mois. **Jupiter** se maintient le soir au-dessus de l'horizon Ouest-Sud-Ouest.

Le ciel étoilé en février est rempli d'astres magnifiques. Profitons des premiers jours de février sans **Lune** pour se familiariser avec des astres, importants par leur éclat, appartenant à l'hémisphère céleste austral. En début de nuit vers 18h30, se tourner vers le Sud pour balayer le ciel de gauche à droite, sans lever les yeux, regard à moins de 20° au-dessus de l'horizon. On repèrera, encadrant le plein Sud, deux étoiles très brillantes **Canopus** (constellation la **Poupe**) à gauche, et **Achernar** (constellation **Eridan**) à droite du Sud. Un peu plus à droite encore la belle étoile **Fomalhaut** du **Poisson Austral**, plus à droite on retrouve au Sud-Ouest la planète **Jupiter** si brillante, à la lumière jaunâtre sans scintillement contrairement aux étoiles. Retournons vers **Canopus** et regardons plus à gauche vers le Sud-Est en relevant un peu la tête **Sirius** l'étoile la plus brillante du ciel est là, étoile appartenant à la constellation du **Grand Chien**. En pivotant encore à gauche, **Procyon** de la constellation **Petit Chien** est placé dans l'hémisphère boréal céleste ainsi que les deux belles étoiles des **Gémeaux**, **Pollux** et **Castor**. Repartir dans l'autre sens pour un demi-tour d'horizon à partir de **Castor** jusqu'à **Jupiter**, pour nommer les étoiles australes. Et sans vos notes ?

Au fil du mois :

- 1^{er} février : Nouvelle **Lune** à 1h49 locales. Nouvelle **Lune** = partie illuminée de la **Lune** non visible depuis la **Terre**. Apprécier le ciel étoilé en soirée (voir plus haut).
- 2 février : Au crépuscule, au Sud-Ouest, beau rapprochement **Lune-Jupiter**. Très fin croissant de **Lune** à 4° situé à gauche de **Jupiter**.
- 3 février : Au petit matin, à partir de 5h15, horizon Est-Sud-Est, **Vénus** et **Mars** sur une même horizontale (**Mars** à 8° à droite de **Vénus**) avec **Mercure** au ras de l'horizon au-dessous de **Vénus** ; les trois planètes forment un triangle droit.
- 4 février : Lumière cendrée sur la partie non illuminée de la **Lune** en croissant.
- 5 février : Rapprochement serré **Mars-M22** (10 min d'arc soit 3 fois moins que le diamètre de la **Lune**) observable dès 5h jusqu'à l'aube, horizon Est-Sud-Est. **Mars**, situé dans la constellation du **Sagittaire** (voir le 3 février), est visible à l'œil nu bien que faible. **M22**, le «

Grand Amas du **Sagittaire** », amas globulaire qui signifie paquet d'étoiles serrées, situé à 10 000 années-lumière, est le troisième amas en luminosité, plus lumineux que l'amas d'**Hercule M13** ; il peut être visible sans instrument par nuit très sombre sans pollution lumineuse. Ce rapprochement sera magnifique dans l'oculaire d'un petit instrument (lunette astronomique ou plus).

- 7 février : Rapprochement **Lune-Uranus** (de 3°). Rechercher la **Lune** haute dans le ciel ; juste à un doigt au-dessus, penser que **Uranus** est là. La planète **Uranus** n'est pas identifiable et observable à l'œil nu. Il faut un instrument pour observer le beau disque bleu-pâle de la planète géante gazeuse découverte par Herschel en 1781, avec son télescope type Newton fait main de 7 pieds soit 210 cm de diamètre et des miroirs en cuivre et étain ! Voir aussi le 8.
- 8 février : Premier Quartier **Lune**. **Lune** levée à 11h45. Rapprochement **Lune-Uranus**, mais la **Lune** est passée de l'autre côté ! Regarder la **Lune** et juste à un doigt au-dessous, **Uranus**. Entre le 7 et le 8 , le déplacement observé de la **Lune** visualise son trajet journalier dans sa course mensuelle autour de notre **Terre** !
- 9 février : Rapprochement **Lune-Pleiades-Cérès**. Les **Pleiades (M45)** sont un amas ouvert d'étoiles jeunes à l'aspect bleuté, facile à repérer dans la zone du **Taureau**. **Cérès** se place au sommet droit d'un petit triangle rectangle avec **Lune-Pleiades** comme hypoténuse. **Cérès** est le plus gros astéroïde de la ceinture principale, classé maintenant comme planète naine. Découvert en 1801 par Giuseppe Piazzi, visité en 2013-2018 par la sonde Dawn et largement photographié, son analyse a révélé la présence d'un océan fortement salé sous sa surface. De l'eau sur **Cérès** ! (confirmation en 2020)
- 10 février : La **Lune** à l'apogée (404 898 km).

La **Lune** gibbeuse frôle l'étoile « **103 Tau** », à 2°, sans l'occulter. Il est 19h30. Dans l'Hexagone, l'occultation est bien visible. En région parisienne elle débute à 1h51, heure de métropole, et se termine à 2h51. L'étoile est à plus de 3000 années-lumière tandis que la **Lune** est à environ 400 000 km ; son déplacement est visible tandis que l'étoile paraît fixe. C'est en raison de la parallaxe que l'occultation visible dans une latitude plus Nord ne l'est pas depuis la Guadeloupe. On retiendra que pendant une heure la **Lune** s'est déplacée de son diamètre.

- 11 février : Une étoile apparaît ! A 18h24, l'étoile « **139 Tau** », magnitude 4.8, émerge du bord arrondi de la **Lune**. L'occultation a débuté à 17h23 pour la Guadeloupe, l'étoile ne peut être observée en plein jour. On peut chercher à observer l'émergence de l'étoile dans une bonne lunette ou bien des jumelles. En région parisienne contrairement à la Guadeloupe, l'étoile frôle la **Lune**.
- 12 février : La **Lune** dans les **Gémeaux**.

- 13 février : Rapprochement **Lune-Pollux**, l'une des deux étoiles de première grandeur des **Gémeaux**.
 - 14 février : Rapprochement **Lune-M44**, amas ouvert « **La Ruche** », dans la constellation du **Cancer**.
 - 16 février : Pleine **Lune** à 12h59 locales. **Mercury** est à son élongation maximale, à 26° du **Soleil** vu depuis la **Terre**. **Mercury** se lève à 5h00, le **Soleil** le suit à 6h30.
 - Nuit du 16 au 17 février : La **Lune** est dans le **Lion**, proche de l'étoile **Régulus**.
 - 19 février : Rapprochement **Lune-Régulus**, constellation du **Lion**.
 - Nuit du 20 au 21 février : **Lune** proche de **Spica**, constellation **Vierge**.
 - 23 février : Dernier quartier de **Lune** à 18h35. La **Lune** se lève à minuit moins le quart et se couche à 11h21.
 - 24 février : Rapprochement **Lune-Antarès**, constellation du **Scorpion**.
- Saturne** s'ajoute à **Mercury**, **Vénus** et **Mars** à l'horizon Sud-Est, 5h45 !
- 25 février : La **Lune** dans le **Sagittaire**.
 - 26 février : La **Lune** au périhélie (387 792 km).
 - 27 février : Rapprochement **Vénus-Mars-Lune** comme trois points de suspension ! A observer dès 5h30 du matin. Plus près de l'horizon **Mercury** la discrète et encore plus bas **Saturne**.
 - 28 février : Au petit matin, 5h30, horizon Sud-Est, rapprochement **Lune-Mercury**. A l'aide de la **Lune**, repérer et observer **Mercury** car dans les jours qui suivent la planète véloce aura vite changé de place...

Belles observations !

Blog Archipel des Sciences



[Visitez le Blog Archipel des Sciences](#)

A la une ce moi-ci :

[Une nouvelle image du centre de notre galaxie révèle près d'un millier de mystérieux filaments](#)



Site



E-mail



Facebook



Instagram



Twitter



YouTube

